

amirart1969

العدد ٢٠١٧ - ٤ ديسمبر ١٩٩٤ - ارجب ١٤١٥ هـ - الثمن ٣٠ قرشاً



# سامير

من سن ٨ إلى ٨٨  
للشباب .. للبنات .. للجميع

موعدك مع: ٣ مغامرات شيقة . قصة النجمة

الأطفال ملائكة على الأرض ..  
ومخيلهم موسيقى صاخبة ..  
ومضحكاتهم أجمل سمفونية ..

Samir, 4 - 12 - 1994 - 30 P. T.







# ملك اللبسان



شركة ميدو للصناعات الغذائية

ك ١٧ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى ت ٢٩٧٩٧٤٥ / ٢٩٧٩٧٤٣ فاكس : ٢٩٧٩٧٤٢

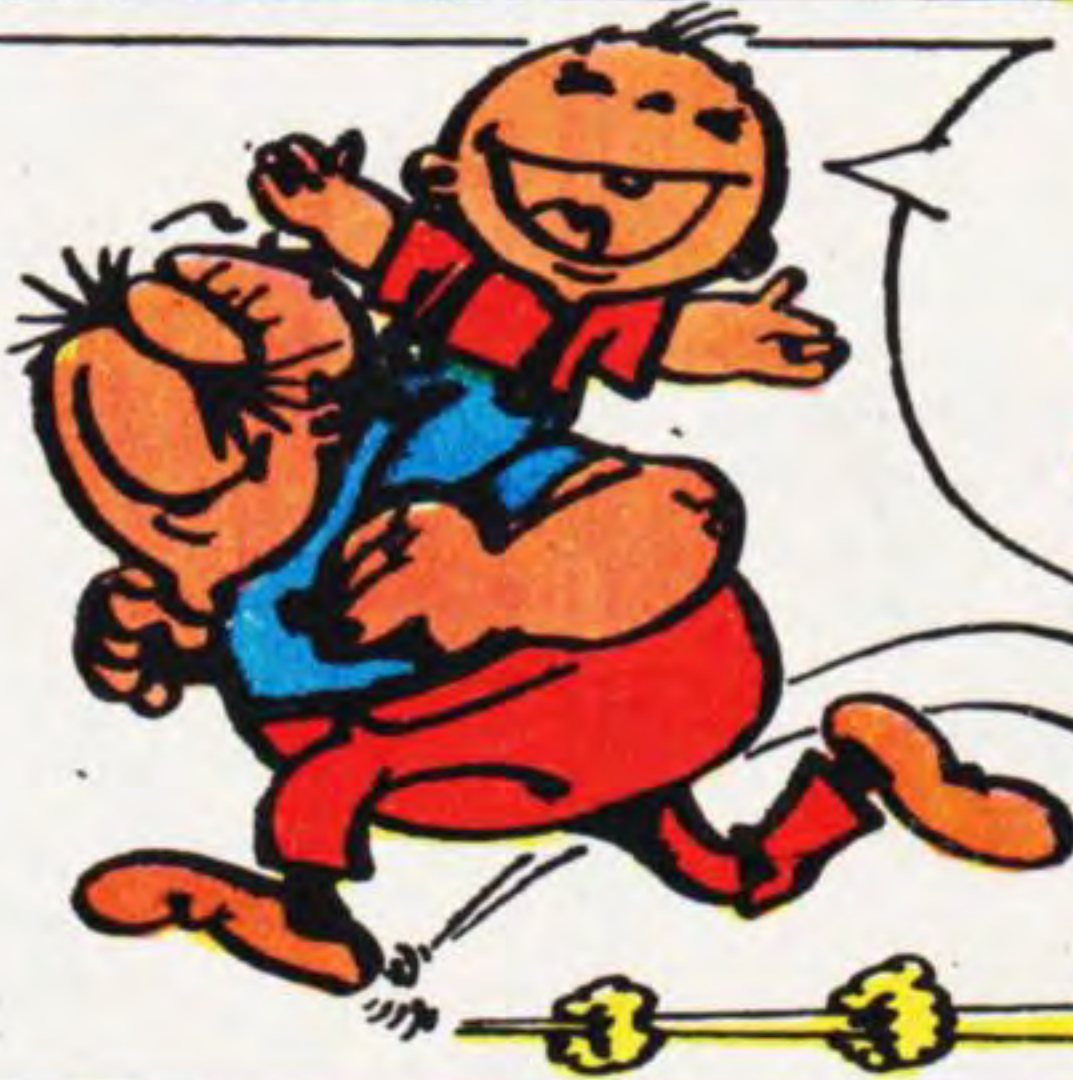




عندما تكون الكلمة للأطفال  
سعيداً "المحبة والأمل والسلام"



أيها الكبار . . .  
سنجعل الأرض تدور  
ناحية الأيام السعيدة



عندما تكون  
الكلمة للأطفال  
سوف تسود  
المحبة



طفل واحد  
يستطيع  
أن يجعل  
العالم  
سعيداً







### قدرة

الاب : يا ترى بتعرف في الحساب  
كويس ؟ يعني مثلا تعرف تجمع ؟  
الابن : باعرف اجمع الاصغار بس ..  
لكن مش قادر اجمع الارقام !

\*\*\*

### اكتشاف



المدرس : ورينى امريكا فين عا  
الخريطة .  
التلميذ : ( ويشير لامريكا ) - ه  
دى ياخندم ..  
المدرس : كويس مين الل  
اكتشفها ؟  
التلميذ : انا وحدى ياخندم ملحد  
قللى عليها !

\*\*\*

### اعتبارات



الاول : لو سمعت الكلام اللي قلا  
في حلى بودنى كنت كسرت لك راسك  
الثانى : طيب اعتبر انى قلته  
الاول : وانت اعتبر انى كسرت ل  
راسك ..

يا ترى بتعرف في الحساب كويس ؟  
يعنى مثلا تعرف تجمع ؟



### اسرار خاصة



كان رجل يكتب اسراره على ورقة .  
وكان بجانبه رجل اخر يتابع النظر في  
الورقة . فتضايق الرجل . وكتب :  
" ان رجلا ينظر في ورقتي ويضطرني  
الا اكتب اسرارى "  
فغضب جاره وقال له : انى لم انظر  
في ورقتك .  
فقال الرجل : وانا لم اكتب عنك  
شيئا .

\*\*\*

### محاولة لم تنجح

سال المشتري البائع : هل هذا  
القميص متين ؟  
اجاب البائع : انه مثل الحديد !..  
فقال المشتري بلا تردد : لا اريده .  
سال البائع : لماذا ؟..  
اجاب المشتري : اخاف ان يصدأ .

\*\*\*

### العضو المحترم



القاضى : لعلنا ضربت كلبك حتى  
الموت .. ؟  
المتهم : لقد غضبت منه لانه مزق  
بطاقة عضويتي .  
القاضى : ماهى هذه البطاقة ؟..  
المتهم : بطاقة جمعية الرفق  
بالحيوان .

\*\*\*

### تعريف

الاب : عادل ابن شاطر قوى في  
الحساب .  
الضيف : يسال الطفل - ٣ و ٣ يبقوا  
كام ؟  
الطفل : خمسة .  
الاب : شليف . غلط في واحد بس !

### لشباب - للجميع

من سن ١٨  
تأسست عام ١٩٥٦

### تصدر عن مؤسسة كاراملان

١٦ شارع محمد عز العرب  
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :

### مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

### عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

### نتيلة راشد ( ياما لبنى )

مدير التحرير :

### محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

### أحمد بهر

سكرتيرا التحرير :

### أخرف سعيد - يحيى صارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٢٠ قرشا ●
- الأردن ..... ٢٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ..... ٤ دراهم
- السودان ..... ٢٠ جنيه سودانيا
- الجماهيرية الليبية العظمى ..... ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية ..... ٢٠ ريال يمنية
- الولايات المتحدة الأمريكية ..... ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والفلس ..... ٤٠ سنتا
- سلطنة عمان ..... ٤٠٠ بيزة
- السعودية ..... ٤ ريال
- الكويت ..... ٢٠٠ فلس
- قطر ..... ٤ ريال



الغلاف بريشة : ولاء وهبي

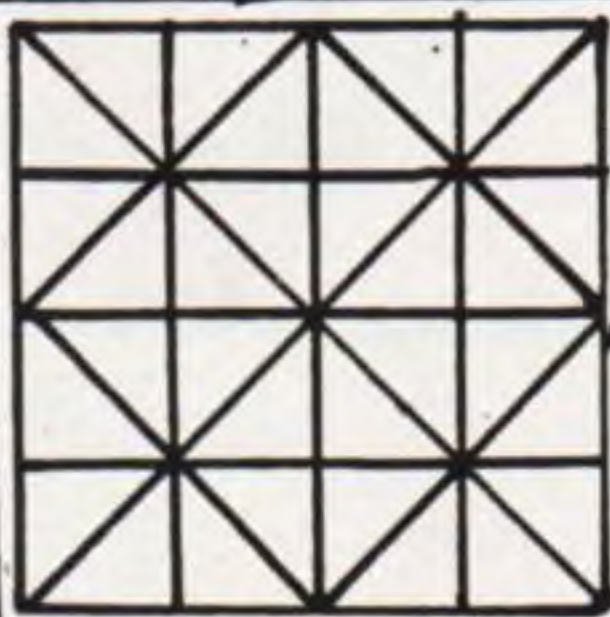




كم عدد الفروق .. وماهى ؟

لاول وهله ، يبدو ان الرسمين متشابهين تماما .. والحقيقة انهما مختلفان ..  
بعد ان نتامل الرسمين ، تعرف الفروق .. فماهى ؟ وكم عددها ؟

كم مثلثا فى هذا الشكل ؟



حذر فذر

دورة الكتب

عشرة كتب مرتبة فى رف ، وكل كتاب مائة ورقة ، بدأت دورة الكتب فى قرضها ، فقرضت من اول ورقة فى الكتاب الاول ، الى اول ورقة فى الكتاب العاشر ، فكم ورقة قرضت ؟

### حكمة الارقام والحروف

ونبدا باستبدال رقم ١ بحرف "ا" ورقم ٢ بحروف "ت" ورقم ٣ بحرف "ج" وهكذا حتى حرف "و" ونعود الى "ب" رقم ١٥ ، ورقم ١٦ بحرف "ث"

بعد ان تستبدل الارقام بالحروف الابجدية تصل الى حكمة خالدة



بمعنى الارقام متتالية ، ولكن الحروف تاخذ حرفا وتترك حرفا .  
هذه التسلية لتنشيط الذاكرة بالنسبة للحروف الابجدية .  
ونلاحظ ان الارقام المتشابهة ، حروفها متشابهة .



ماذا تجد فى الزجاجاة ؟

بعد توصيل النقاط ، نعرف الاجابة

هلول التسالى على صفحة ٣٦



# حديقة



كانت تليفون المهرب الكبير القط مراتب .. واتصل عامل " السويش " ذات صباح بالرائد " أشرف " ليقر له أن شخصا ما يجار له الاتصال بالقط ..



بسرعة دبر " أشرف " الأمر مع إدارة الفندق .. وقبل الساعة • وفي الساعة تمام حضر " القط " ..  
كان هو ومساعدته متكررين في انتظار المجرمين ..



.. ولم يبق إلا أن يحضر شركائهم ..



سيناريو : أميرة شكرى  
رسوم : عفت حسنى

# القطط

لكن بعد لحظة واحدة خرج القط ..



هل شك في الخارمين فقرر الانتظر؟! لكن أشرف أدرك اللعبة ..



ما هي الحيلة التى لجأ إليها القط؟! ولماذا انتظر "أشرف"! -  
فكر وراجع الرسوم - ثم انتظر الحل على صفحة ٢٧





## رادار بيكشف الأرض



ابتكرت  
إحدى الشركات  
البريطانية ..  
رادارا، يتميز

بقدرته على اكتشاف ما تحت سطح الأرض  
مثل: الكشف عن الآثار القديمة .  
هذا الرادار يساعد في مجال الهندسة  
المدنية، في الكشف عن حالة الطرق ، وفحص  
بطانات الانفاق ، والخرسانات المسلحة ..  
كما أن الرادار الجديد يساعد رجال الانقاذ  
في الكشف عن البشر في الانهيارات الجبلية،  
والمباني نتيجة للزلازل أو غيرها .

## من أخبار العالم



## شجرة النيم

لقتل الناموس والذباب

قذمت جمعية محبي الاشجار  
بالمعادي ، مشروعا لاستنباط  
وزراعة شجرة النيم في مصر  
الشجرة تنمو في بنجلاديش والسودان،  
وقد نجحت السعودية أيضا في زراعتها من  
عدة سنوات ..

من مميزات هذه الشجرة أنها سريعة  
النمو ، ولها رائحة عطرية، كما أنها  
تساعد على قتل الذباب والناموس ..  
ستقوم الجمعية باستيراد ٥٠ ألف  
شجرة ، لزراعتها في شوارع المعادي،  
وعلى طريق الاتوستراد .



## معرض لأحدث السيارات

تنظم مدينة «برلين»  
المعرض السنوي  
للسيارات في أواخر شهر أكتوبر  
القادم .

المعرض يقدم الجديد في  
عالم السيارات ، ويزوره سنويا  
حوالي ٢ مليون زائر من جميع  
أنحاء العالم .







## دكتور عمره ١٢ سنة



«مارك ليحدادي، ١٢ سنة إيراني المولد أمريكي الجنسية بعد شهور قليلة يتخرج في كلية الطب - جامعة كاليفورنيا .

هذا الطفل معجزة بكل المقاييس .. يقول والده الذي يعمل في بيع السيارات:

بدأ كار الكلام وعمره ٨ شهور وبعد عام كان يستمع الى البرنامج الموسيقي MTU ويحفظ الكلمات ، والالحان ثم يرددها عن ظهر قلب وكذلك مسلسلات الكارتون بموسيقاها وفي سن السنتين بدأ يكتب بعض الجمل واشترت له كمبيوتر .

وفي سن الدراسة لم تقبله اي مدرسة لأن تفكيره يسبق

من هم في سنه بكثير، مما جعل والده يستعين بمدرس خصوصي لشرح جميع المقررات التي ترشحه لدخول الثانوي ، وأنهى الثانوية وعمره ٧ سنوات .. ثم التحق بكلية سان انطونيو كوليدج ثم بجامعة بوشين، وهناك عين له ولده مشرفة تصاحبه في الكلية .

ان مستوى ذكاءه فوق ٢٠٠ درجة ويمتلك عقل رجل عبقري في جسم طفل صغير، وهو الآن ينهي ابحاثه التي يجريها على المخ للتوصل الي علاج لمرض «الباركستون» الذي يهدم المخ، ويضيع الذاكرة .. هذا الطفل المعجزة أصغر طبيب في العالم .

## حاسب من

### الآيس كريم



أكدت احدي الاحصائيات أن تناول الآيس كريم والمأكولات المثلجة يؤدي الى الصداع .

ذلك لأن هذه المأكولات تبرد الفم جدا، مما يؤدي الى اندفاع الدم لهذه المنطقة، لتدفئتها، وقلة وصوله الى الرأس يؤدي ذلك الى الصداع الشديد .

## مهرجان الاضواء



وصل الى القاهرة «جون مارك» محافظ مدينة «نانت» الفرنسية من أجل التحضير لاقامة مهرجان الاضواء بالمدينة الفرنسية، والتي تحتفل به من كل عام بعرض فنون مدينة من مدن العالم . اختار المهرجان هذا العام مدينة القاهرة، والتي سوف تعرض خلال ٦ ليال الفنون المصرية التي تعبر عن البيئة المصرية وفنونها المختلفة.

المهرجان يقام في أواخر شهر اكتوبر القادم، تحت اسم «مهرجان رقم ٦» وقد بدأ عام ٩٠ بمدينة برشلونة ، ٩١ سان بترسبورج، ٩٢ يونيو. ٩٣ نابولي، ٩٤ القاهرة. والعالم القادم ستكون مدينة نيويورك .





# هل أنت خفيف الدم؟



- هناك أشخاص مرحون يثيرون الضحكات في كل مكان يتواجدون فيه بطريقة كلامهم ، أو حركات اجسامهم .. هؤلاء الناس قلة دائماً .. فهل انت من هذه المجموعة ؟  
إذا اردت ان تعرف كم انت مرح ، وهل انت خفيف الدم ، وبلا تكلف ، أو مجهود .. اجب على اسئلة هذا الاختبار بإحدى الاجابات الملائمة لطبيعتك (ا) أو (ب) أو (جـ) .

## السؤال الثاني :

- عندما تواجه أزمة عنيفة ، هل :  
أ - تظل محتفظاً بهدوء أعصابك ؟  
ب - تشعر جميع من حولك بأنك تواجه مشكلة ؟  
ج - تظل مرحاً وتفكر في الوسائل الكفيلة لحل هذه الأزمة ؟



## السؤال الأول :

• عندما تحاول حل الكلمات المتقاطعة مع صديقك ، هل :

- أ - تفكر بكل جدية في الكلمة المناسبة ؟  
ب - تعمل بسرعة عندما لا تجد الكلمة الصحيحة ؟  
ج - تجد كلمات أخرى مسلية أو مضحكة مخالفة للكلمة المطلوبة ؟



## السؤال الثالث :

• قررت أن تخرج في رحلة مع أصدقائك ، ولكن لظروف خارجة عن إرادتكم ألغيت الرحلة وجلس الأصدقاء في حزن ، وهنا :

- أ - تقبل الأمر الواقع وتقول لأصحابك : لا داعي للحزن ، نعد للرحلة مرة أخرى ؟  
ب - تشعر بغضب وغيظ ، وكأن ما حدث مصيبة كبرى ؟  
ج - تقبل الأمر بمرح قائلاً : هذا جميل - هيا بنا نلعب شطرنج ؟



## السؤال الرابع :

- عندما يقابلك أصدقاؤك هل :  
أ - يسألونك عن سبب فتور حماسك ؟  
ب - يشعرون بحزنك ؟  
ج - يبتسمون لك في مرح ظاهر ؟



## السؤال الخامس :

• عندما تجد أخذك تبكي بشدة، هل :

- أ- تسألها عن السبب ؟
- ب- تطلب منها أن تسكت ؟
- ج- تحاول إضحاكها بحركات كوميدية حتى تتوقف عن البكاء ؟



## السؤال السابع :

• عندما عرفت بمرض صديقك قلت لنفسك :

- أ- أذهب إليه بسرعة حتى أخفف عنه وأنسيه مرضه ؟
- ب- سوف أذهب إليه في يوم ما قريباً ؟
- ج- اليوم أزوره للترفيه عنه ، ولن أبقى مدة طويلة عنده حتى لا يتعب صديقي ؟



## السؤال السادس :



• أمامك فرصة لمشاهدة ٣ أشرطة فيديو خلال السهرة حتى موعد السحور- هل تختار شريط :

- أ- باليه بحيرة البجع ؟
- ب- فيلم عربي عاطفي حزين ؟
- ج- فيلم عربي أو أجنبي كوميدى ؟

## السؤال التاسع :

• في حفلة عيد ميلاد صديقك، هل :

- أ- تجيد إلقاء التكت ؟
- ب- تجلس مع المتفرجين ؟
- ج- تجيد تقليد الأصدقاء والمدرسين والمدعويين في الحفل ؟



## السؤال الثامن :

• هل تبدو :

- أ- أكبر من سنك ؟
- ب- جاداً جداً ؟
- ج- مرحاً ، ولا أكبر ، ولا أقل من عمرك ؟



• في حفلة عيد ميلاد صديقك، هل :  
 أ- تجيد إلقاء التكت ؟  
 ب- تجلس مع المتفرجين ؟  
 ج- تجيد تقليد الأصدقاء والمدرسين والمدعويين في الحفل ؟

الترتيب	الاسم
١	أحمد
٢	محمد
٣	عبدالله





## اسمك أول هدية

يهدى الآباء أول هدية لابنائهم ، بمنحهم الاسم الذي يصحبهم في رحلة العمر .  
وحسن اختيار الأسماء ، طلبنا به محمد - صلى الله عليه وسلم ..

وبما أنك لا تختار اسمك لنفسك ، هذا لا تستطيعه لكنك تستطيع أن تجعل اسمك ، اسم على مسمى . فما أجمل الأسماء التي تنطبق على شخصية صاحبها ، مثلا : عادل : فلا يظلم .. صادق : ولا يحيد عن الصدق . حسام : يحسم كل شيء ، كالسيف .. سناء : توحى بالضياء . الاسم يصبح جزءا مكملا من شخصيتنا ، إذا لم تكن «بسمه» ، مبتسمه ، يصبح اسمها مجالا للسخرية ..

يا قري .. هل سألت نفسك عن معنى اسمك ؟ ومن أهداه لك ؟

## علامات المؤمنين

سألت عائشة أم المؤمنين ، خاتم الأنبياء :  
- يا رسول الله ، بم يعرف المؤمن الحق ؟  
- قال الرسول :  
"بوقاره ، ولين كلامه ، وصدق حديثه"

## عظمه الصدق

ذات يوم ذهب رجل الى الرسول - صلى الله عليه وسلم - يسأله ان يدلّه على فضيلة واحدة تكسبه رضوان الله ورحمته ، فيجيب الرسول :  
- لا تكذب .

ينطلق الرجل فرحا على ناقته ، فما اسير هذا الواجب الذي يجعله ينال خير الآخرة ، ولا يفقد شيئا من مغريات الدنيا .. ولكنه بعد قليل يكتشف مسئولية عظمه الصدق وحده ، ويسأل نفسه :





## لأَسَامِحْ فِي الْكَذِبِ

يروى عبدالله بن عامر قصة توضح حرارة حب الرسول للصدق . قال :  
- كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتنا .  
ودعنتني أُمِّي قائلة :  
- تعال أعطك تمرا .

فقال لها الرسول :

- لو لم تعط شيئا ، كتبت عليك كذبة .  
هذه القصة توضح نفور الرسول من الكذب .  
فالمزحة العابرة ، إذا انطوت على شيء من الكذب ،  
تصير كذبا ، ويستحيل معها أي تسامح .

## الْعِذْرَاءُ مَرْيَمُ

ذكر القرآن الكريم قصة مريم العذراء ، أم عيسى عليه السلام في ثلاثة عشر سورة ، كما اُفرد لها سورة كاملة ، سميت باسمها : سورة مريم .

قال خاتم الانبياء والرسول :  
خير نساء العالمين ،  
أربع : مريم ابنة عمران ،  
وآسيا بنت مزاحم امرأة فرعون التي آمنَت بالله وزوجها كافر ،  
وخديجة بنت خويلد ،  
وفاطمة بنت محمد .

## دَعَاءُ

إذا أراد المسلم دخول المسجد يدخل برجله اليمنى ، ويقول :  
باسم الله ، وأعوذ بالله العظيم ، وبوجهه الكريم ، وسلطانه القديم من الشيطان الرجيم ..

باسم الله والصلاة والسلام على رسول الله .. اللهم اغفر لي ذنوبي ،  
وافتح لي أبواب رحمتك .  
وعند الخروج يخرج برجله اليسرى ، ويقول :

باسم الله ، والصلاة والسلام على رسول الله .. اللهم افتح لي أبواب فضلك .

- ماذا الفعل إذا ارتكبت خطأ  
ثم سألني الرسول .. ان اجبت صدقا ، انكشف امرى .. وان اجبت كذبا ، اخل بوعدي ،  
والعهد الذي قطعته على نفسي  
املم الرسول .

وكان صدق الرجل ، هو السبيل الى التفوق والانتصار على جميع نواحي ضعفه .

وهذه هي عظمة الصدق ، ان يرفعنا درجات فوق مستوى الضعف البشري ويخلصنا منه .

الصدق من ثمرات الايمان : ومن علامات المؤمن ، كما تذل الزهرة على نوع الشجرة .





## النجمة الوحيدة



ماذا يحدث لو ان كل نجمة احسست انها الوحيدة في مكانها من السماء . وحاولت ان تسير إلى نجمة اخرى لتتبادل معها احاديث السمر ؟ ماذا يحدث ..؟

ربما بدا السؤال غريبا .. لانه من الطبيعي ان تحس النجمة الوحيدة بوحدتها وإن كنا في نفس الوقت لم نر نجمة واحدة تترك مكانها لتتجاوز نجمة اخرى كي يتبدلا معا الكلام .. ولكن هذا كان يحدث زمان .. ايام كانت الشمس شابة .. وكان القمر لم يولد بعد .. كانت النجوم تملأ السماء في المساء .. كل نجمة تتخذ لها مكانا . ومن مكانها البعيد ترسل ضوءها الخافت الرقيق إلى الأرض . وكانت قوافل التجارة تستريح في النهار وتسير في الليل . وكان البحارة يفردون اشراعتهم في النهار كي يحتموا في ظلها من لهب الشمس . وعندما تختفي الشمس وتاخذ النجوم مكانها في السماء يصبحوا البحارة ليواصلوا رحلتهم البعيدة تحت ضوء النجوم الخافت الرقيق . كانت النجوم تنام معا بالنهار فلا تحس نجمة منها بالوحدة .

فالنجوم مثلها مثل البشر تتبادل الاحاديث المسلية قبل النوم . وعندما كانت النجوم تستيقظ لتعمرس عملها الليلي . كانت تبدا عملها بنشاط طيب .. كل نجمة في مكانها ترسل ضوءها الخافت الرقيق الذي ينير الطريق امام قوافل التجارة في الصحراء . وترسم الطريق لمراكب البحارة في البحار . ولكن .. عندما يصل الليل إلى منتصفه تبدا النجوم في التململ والاحساس بالوحدة والوحشة .

وذات يوم نقصت المؤن في إحدى البلاد . القمح في المخازن شح ولم يعد يغطي لايام قليلة . الذرة ايضا شحت في المخازن . واصبح سكان المملكة مهددين بمجاعة رهيبة . ولم يكن هناك حل

إلا ان تسافر القوافل والمراكب لتأتي بالطعام من إحدى الممالك المجاورة ..

كانت المراكب المحملة بالقمح والشعير والذرة في طريقها إلى الناس المهدين بالجوع .. الريح كانت طيبة مما جعل المراكب تسرع في طريقها . والنجوم في السماء تشع ضوءها الخافت الرقيق . وكل نجمة في مكانها منارة تهدي القوافل . والناس في المملكة المهدة بالجوع في انتظار القوافل التي تقترب وتقترب من حدود المملكة . وقد انتهى المخزون من القمح والشعير والذرة . القوافل على وشك الوصول .. سيصبحو الناس ليجدوا المراكب راسية في الميناء محملة بما يحتاجون إليه . لن تشرق الشمس حتى تصل القوافل ..

ولكن .. في منتصف الليل بالضبط .. حدث ما كانت المراكب والقوافل تخشاه . بدات النجوم تحس بالوحدة .. انتقلت نجمة من مكانها لتجلس بالقرب من نجمة اخرى كي يتبدلا الاحاديث التي تبعدهم الإحساس بالوحدة والوحشة . نجمة اخرى انتقلت من مكانها . ولم تمض ساعة حتى انتقلت معظم النجوم من امكانها وتكومت بالقرب من بعضها البعض كي تتبادل الاحاديث المسلية .







واعذرت النجوم عن إهمالها الناتج  
من إحساسها بالوحدة والوحشة في  
السماء ، وفكرت الشمس قليلا ثم  
قالت :

- اذن سارسل لك رسولا مني كل  
مساء .. ينتقل بيني وبينك حتى  
لا تحس بالوحدة والوحشة  
وسيكون هذا الرسول مسليا إلى حد  
أن تفكرى معه بالانتقال من  
أمكنك .. من يومها والقمر يجوب  
السماء متقللا بين النجوم .. يقص  
لهذه قصة مسلية .. ويداعب تلك ..  
ويضحك لنجمة ثالثة .. وهكذا  
تنقضي الليالي وكل نجمة في  
مكانها .. والقوافل تصل في  
مواعيدها .. والمراكب لا تضل  
الطريق .. والقمر .. رسول الشمس  
إلى النجوم يتنقل .. ويدور .. ليبعد  
الملل عن قلوب النجوم الوحيدة  
الثابتة في مكانها ..

تمت

- لماذا لم يبتسم الناس لي عندما  
أشرقت عليهم .. أيها الراعي ؟  
قال الراعي الجائع :  
- لأن الناس جائعون أيتها  
الشمس الطيبة ، كانوا في انتظار  
القوافل والمراكب ولكن بناتك  
النجوم لم ترشد القوافل ولا  
المراكب ..  
في العصر كانت القوافل قد  
وصلت إلى المملكة مهتدية  
بالشمس ، وعندما وصلت القوافل  
وجدت المراكب قد وصلت قبلها ..  
وانتهت المجاعة قبل أن تبدأ ..  
ولكن الشمس عندما ذهبت  
لتوقظ بناتها النجوم كانت لا تزال  
حزينة ، وعندما أيقظتها قصت  
عليها حكاية المملكة الجائعة ،

نظرت البحارة إلى السماء كي  
تدلهم النجوم على الطريق ، ولكن  
النجوم كانت مشغولة بالأحاديث  
لاهية تماما عن القيام بعملها في  
إرشاد البحارة ..

نظرت الناس في القوافل إلى  
النجوم يسألونها عن الطريق ،  
ولكن النجوم كانت مشغولة  
بالأحاديث ، ولاهية تماما عن القيام  
بعملها في إرشاد القوافل ..  
ضل البحارة وسط أمواج  
البحر .. وضلت القوافل وسط رمال  
الصحراء .. وأشرقت الشمس على  
البلد الحزين والمراكب ليست  
راسية في الميناء .. والقوافل لم  
تصل .. والجوع ياكل قلوب الناس  
في انتظار المراكب والقوافل ..  
عندما أطلت الشمس على المملكة لم  
يبتسم الناس لها كعادتهم كل  
صباح .. حزنت الشمس وسالت  
الراعي الجالس تحت الشجرة ..





# شهيرة ومشهور والقفز فوق الحواجز

ذهبت "شهيرة"  
وزميلها "مشهور" إلى  
إحدى القرى لعمل  
تحقيق صحفي حول  
مقاومة دودة القطن..  
ولمست "شهيرة"  
الصعاب على الطبيعة  
عندما لحقت لطمع  
الدود، وانذرت بالخطر  
فتوجهت مع زميلها  
"مشهور" إلى منزل  
مدير الجمعية لمناقشة  
المشكلة، والبحث عن  
حل..



إذن عرفت إصراري على نشر الحقائق..

يا أنسة "شهيرة" أنا من  
المعجبين بمقالاتك

والحقائق هي  
هدفتنا كلنا..



ومن أين يأتي الخير.. والدودة  
ستأكل القطن!!

صعباً.. وأنا  
نحت أمرك  
خير..



إذن التفاهم  
سهل..







إذا سمحت لا وقت للضحك  
المسألة جد جد.. وتعال معنا  
نفتح الجمعية..

مستحيل..  
وضروري  
أعرف  
السبب!!

تأكله؟ وأنا موجود  
هل هذا معقول؟  
ها-ها-ها!



يا أستاذ..  
الدودة ستقضي  
على القطن!

شيء ظريف!! وما هي  
قضايا الشعب؟  
أحب أعرفها..

لأننا صحفيين،  
ونقوم بعمل تحقيق  
صحفي عن قضايا  
الشعب..



ومن فضلك تفهمننا لأن  
الموضوع خطير فعلاً..

حضرتك غاية في خفة  
الدم، لدرجة أنك  
أضحكتني.. لكن  
ضحكك كالنبكاء!!

سمعتم آخر خبر.. دودة قطن  
طويل الثيلة، أعلنت الحرب على  
دودة قطن قصير الثيلة فرفعت  
الأمر إلى مجلس الأمن.. ها  
هاها.





داستمر الرجل في سخريته ..

خطر والنور أحر .. وأنا لا أراه !! عجبى عليك يا زمان !! يا آنسة لا داعى للمبالغة !!

لو سمحت لا داعى لتضييع الوقت وهات التوكسافين من الجمعية فوراً ..

الشباب كل شئ عنده فوراً خذوا الأمور ببساطة واضحكوا تضحككم الدنيا !



أولاً: مستحيل أفتح الجمعية في غير المواعيد الرسمية، وثانياً: لم نتسلم التوكسافين حتى الآن !



إن شاء الله نضحك لما نقضى على الدودة ! قضاء مبرما .. كما تكتبون في الجرائد !



أنا موظف يا حضرات ، لما استلم التوكسافين ، أسلمه للفلاحين فوراً على رأيك ..



تسبب .. واهمال !! لا أحد قلبه على النبل !!











هو أنا وحدي  
السادج والفلطان  
.. كلنا .. !!



يا عمدة .. انكشف أمرنا ،  
وضرعتي تقهر ف بسرعة ..  
وشوف لنا حل !!



المشكلة مشعلتك .. وأذا كنت أقاسمك  
فأنت صاحب النصيب الأكبر! وكل  
أهل القرية يعرفون الحقيقة!



طبعا صبرنا واحد  
وأهم شيء نعرفه  
الصحية والمصور  
هنا أو سافنا  
للقاهرة؟!



يا حضرات الفلظ  
واضح .. وكل شيء  
انكشف !!



نتابع الأحداث الأحد القادم



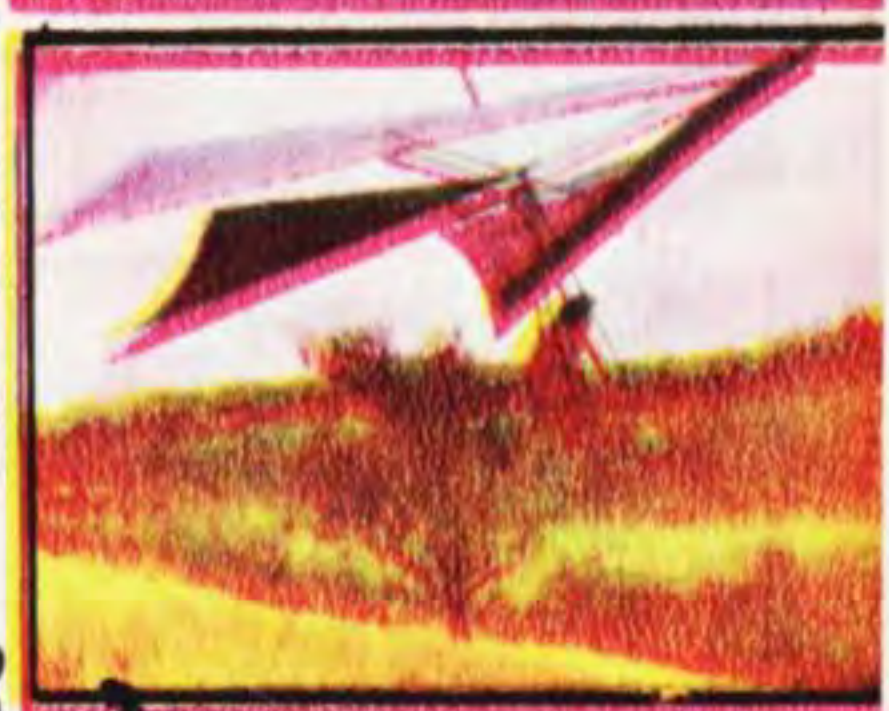
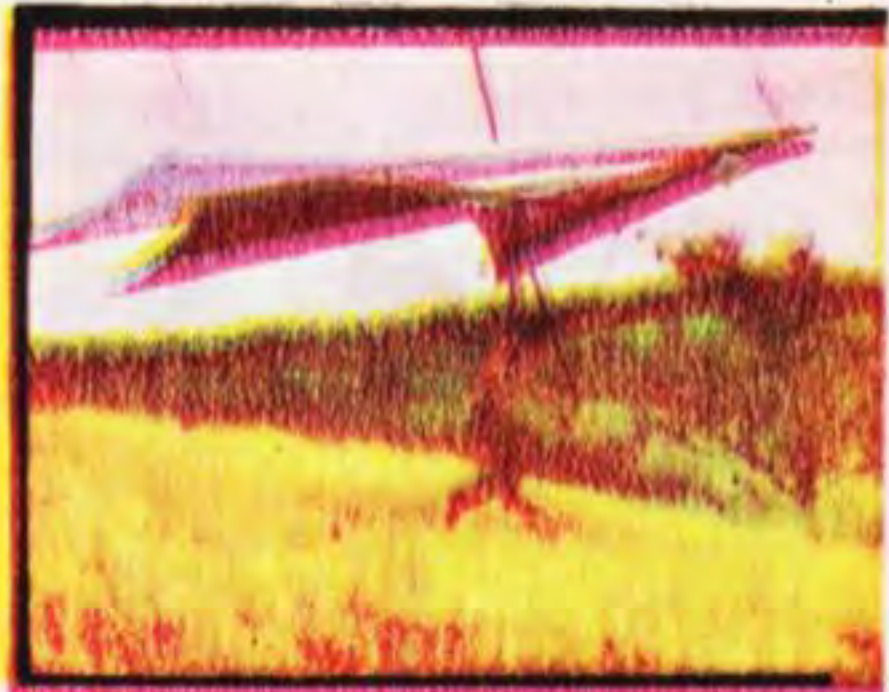
# الطيور الأدمية



الطيور .. المصاير ..  
أساتذة الانسان في  
الطيران .. اليس كذلك ؟  
وما اروع ان يكون  
الانسان قادرا على  
الطيران مثل طائر حر  
سعيد ..



طائرات الانزلاق الجوى ، ذات  
اجنحة مطوية كاجنحة المصطفيير ،  
ويطير هواة هذه الرياضة مثل  
الطيور ، فرادى .. او في سرب  
جميل ، وتشكيل باهر



وهواة السباحة في الهواء ،  
هؤلاء المغامرون ، رياضيون من  
طراز فريد ، تجمعهم هواية حب  
الطيران ، والانزلاق على الهواء ،  
وهم اطفال وشباب من الجنسين :  
صبيان وبنات .. اشعة الشمس  
تصبغ وجوههم بلون ذهبي جميل ..  
ويصف واحد من هؤلاء الطيارين  
المغامرين مشاعره عند التحليق في  
السماء ، يقول :

- شعور رائع .. مدهش  
وجميل شيء يشعر به  
الانسان اثناء الانزلاق فوق  
صفحة الهواء ، وان يقيم  
حوارا مع المصاير .

## احلام الطيران

حكى الاساطير الاغريقية عن  
ايكاروس ، واحلامه في الطيران ،  
ومحاولاته في لصق ريش الطيور  
على ذراعيه ، صانعا منها جناحين ،

## تدريب الطائر الادمي

لاعب هذه الرياضة يتمتع بصحة  
ممتازة ، ولياقة بدنية عالية ،



# الانزلاق الجوى سباق فى الهواء

لتدريبات فى البداية شاقة ، وقسم منها نظرى وقسم علمى .  
المنهج الدراسى يبدأ بدروس عن الظواهر الجوية ، وتيارات الهواء ، والضغط الجوى ، ونظريات علم الطيران

وتدريبات الجرى اهم التدريبات قبل المجازفة بالطيران فى الفضاء .. ويتلقى الطيار الاذى تدريبات يومية على فن وتكنيك خاص ، حتى يصبح عداء ماهرا .

## حفظ التوازن

ومن التدريبات المهمة والشاقة ، تدريبات حفظ التوازن الكامل ، وبمجرد اتقانها ، يستطيع الطيار الاذى ان يطير اينما شاء .. والبراعة الفنية تنمو تدريجيا .. ومع تكرار المحاولات ، يجد الرياضى نفسه طائرا فى الهواء ، وفجرا على القيام بانعطافات لولبية ، والانزلاق فى الهواء بمهارة عدة ساعات .

ويستطيع هوى الانزلاق الهوائى الارتفاع فى السماء كما يشاء ، ومن الارقام القياسية التى حققها الهواة وصلت الى ارتفاع ٥ الاف قدم ، وبعضهم ظل الهواء يحمله على طائرة الانزلاق اكثر من عشرين ساعة .

## ما الشيء المدهش فى هذه الرياضة ؟

ربما تسال : ما الشيء المدهش فى رياضة الانزلاق الجوى ، والاجابة من هواة هذه الرياضة :  
● حب المغامرة ..  
● حب الطيران .. والطيرة بسيطة جدا ، ومع ذلك يستطيع الانسان ان يحلق فى الهواء مع الحاصلير .. انه شعور مدهش .

## الصباحة فى الهواء

ومن الاجابات الطريفة :  
ما اجمل التحليق فى السماء .. والسباحة فى الهواء .. على صفحة الهواء ، لا احد اخر معنا .. الهواء وانا فقط .. فاقم حوارا مع نفسك ، ومع الهواء ، ومع الحاصلير .. ومن مكافئ المرتفع ، احب جدا ان اتامل المناظر من فوق ، وان ارى الحياة مستمرة فى العالم ، تحت .. وكل مشاغل الحياة ، تتلاشى تماما بالاحساس المنعش الذى يصير فيه اناء السباحة فى الهواء .





# رواد على سطح القمر

مغامرات  
ستم ستم



منه الصاروخ إلى الأرض! ستم  
يكلهم... في هذه اللحظة أفقت ستم



مساكين...  
الظواهر أن  
الأوكسجين  
انتهى...!

أسكت... أنا  
جامع صوت!



آلو... آلو... يا صاروخ القمر..!

آلو... آلو... يا صاروخ القمر..!



آلو... آلو... من الأرض  
إلى الصاروخ.. ردوا  
أرجوكم ردوا علينا!



لماذا تقدون هكذا؟  
ماذا حدث؟!



تعال يا أستاذ على كابينته القيادة..  
الصاروخ انقلب عن مساره!



آلو... منه الأرض إلى  
الصاروخ.. صموا انجاءكم  
الصاروخ انقلب عن اتجاهه..

حارة!!



من الصاروخ إلى  
الأرض.. أصابنا  
الخلل وعدم الاستقرار  
الصحيح..



يادرب... الصاروخ متجه  
لكوكب المشتري...

فعلًا حدث خلل في  
ترين التوجيه.. فكن  
المجد لله أصبح جيدًا!



انظروا خذوني معكم  
ماذا جدي لهم؟!



أنا عندي لكم أخبار  
عنهم...!



والآن ممكن نمرح  
ونحن مطمئنون..!

غريبة أئين  
.. تلك وتاك..!



آلو... منه الأرض إلى  
الصاروخ.. برافو فعلا  
أنتم في الانجاء الصحيح

هيا ننزل  
نعتبر النوم!





تمكن رواد القمر من السيطرة على الموقف داخل الصاروخ . بعد ان لعبوا  
"وولف" و "بليستر" ولحقوا في إعداد الصاروخ للانطلاق .. وفي الوقت  
المحدد انطلق الصاروخ بهم في طريق العودة . ولحق المركز الأرضي يستعد  
لاستقبالهم . ولجأة انقطع الاتصال بالمركز الأرضي فزاد قلقهم على حيلة  
الرواد .

للبنات العالي ريمي إيرجيه

هاهاها! لما فحسبوا قيودنا.. قددروا أن الكلابشنا  
أحسن .. وهذه كانت فرصتنا..



تم رفعوا أيديكم تمامًا .. الموقف تغير يا تم تم .. وأنا  
أستنول حاليا .. تذكرت .. أهنئكم على غياب مخبريكم



لا ياه بوليس .. مستحيل تعمل  
معهم هكذا .. مستحيل ..!  
ماذا جرى لعقلك؟ أتركني!



لكن أنت وعدتني أنك تتركهم  
في أمان .. أين وعدت .. ؟  
أنت بساذج .. صدقت؟ ابعد  
لكي أجهز عليهم بسرعة!



ولأن أنتم تعرفون جيدًا أن  
لا وكسجين غير كافي .. ومن  
جل هذا لا بد من التخلص  
منكم واحدًا واحدًا!



من الأرض إلى الصاروخ .. ماذا حدث ؟  
سمنا صوتًا يشبه صوت الرصاص ...



قلت لك أتركني يا غبي ..



رأسي تدور ..  
أين أنا؟ ماذا  
حدث لي؟



ما هذا؟ هذه قرصنة  
فضائية وفي أول فرصة  
ينقض علينا .. لأبد أن  
نقيده ونحبسه في  
الخزنة! ألف  
ألف لعنة ..!



أنا بريء .. هو الذي قتل نفسه!  
أجل يا وولف .. الذنب  
ليس ذنبك .. وتفضل  
بنظارتك! وقعت منك  
أثناء المشاجرة!!



من الصاروخ إلى الأرض .. أنا  
برجل "بوريس" حاول يقتلنا  
بمسدسه .. لكن "وولف" تدخل،  
السيد انظر الرصاص أصابت  
بوريس .. في قلبه مباشرة ...



نقل الاحداث الاسبوع القادم





## عمرو دياب يصرح لمراسل سميير.. انا لست مغروراً



محمد نبيل السكري - ب ٢١٨  
المرافقة الشرقية - الجيزة



في لقاء سريع مع الفنان عمرو  
دياب ، تحدثونا .. سألته .. وأجاب

- ماذا ترى انت .. انا لست مغروراً  
كما ترى ، فانا احب الناس ، والاطفال  
جداً جداً  
● ماهي رياضتك المفضلة ؟  
- لعب كرة القدم في بورسعيد .

● من انت ؟  
- اسمى بالكامل عمرو عبدالجبار  
دياب ، من مواليد محافظة بورسعيد ،  
وإن كنت في الاصل شرقاوى ، عمري  
الآن ٣٢ سنة ، اسكن بمحافظه الجيزة ،  
ولى بنت واحدة اسمها نور

● متى بدأت الغناء ؟  
- منذ كان عمري ست سنوات ، وكان  
ذلك في بورسعيد .  
● من الذى شجعك على الغناء ؟  
- هانى شنودة .. شجعنى ، واعجب  
بى وانا اغنى في بورسعيد ، فنصحنى  
بالذهاب إلى القاهرة للاتحاق بمعهد  
الموسيقى العربية ، وبعد ذلك بدأت  
اشق طريقى بنفسى .

● خضت تجربة ناجحة عندما  
لعبت بالتمثيل مع الاطفال في فيلم  
العفاريت ، فلملا لم تكرر التجربة ؟  
- لم اعثر بعد على المنتج الملمر  
الذى يقدم ليلاً كل أبطاله من الاطفال .  
● تتحدث بعض الصحف عن  
غرورك .. فما رايك ؟

## القسارة المنسوداء قساتنا



احمد حسن شعبان  
- ب ٤٨٧٩  
المنوفية - اشمون

قارتنا السوداء .. افرقيا  
اطلق القدماء عليها هذا الاسم ربما  
من لون سمرة وجود اولادها ، او من  
تربتها الطينية السوداء ، والسواد  
اصيل فيها بحكم ان خط الاستواء ،  
وتعامد الشمس فوق مذهبها طوال  
العام .. لذلك اكتسب كل شيء في  
القارة بللون الاسمر .  
تحيط القارة السوداء البحار  
من كل جانب البحر المتوسط من  
الشمال ، والبحر الاحمر من الشرق .

## اعجبني هذا الانسان



احمد محمد رشيد  
- ب ٥٢٦٩  
القاهرة - حلوان

قرأت كلمة للكاتب "مصطفى  
محمود" في إحدى المجلات عن  
"الانسان ذلك اللغز" قل فيها :

"عجيب امر هذا الانسان ، رقيق  
عطوف جداً ، في امريكا يتوقف  
المرور لان قطة خطر لها ان تتبخر





## هشام يكن ورأيه في الاحتراف



رامي احمد قدرى  
- ب ٤٧٦٣  
القاهرة - العبور



في حديث مع كابتن نادى الزمالك  
"هشام يكن" كان له رأى حول  
ظاهرة الاحتراف ، واول مسالته :

- الاسم ؟
- هشام يكن حسين - ٣١ سنة -
- اعزب .
- مكانك في الملعب ؟
- ظهير مسك .
- اول هدف احرزته ؟
- كان سنة ٨٥ فى مرمى المحلة ،
- وكان هدف الفوز ، وسعدت كثيرا لاننى
- اسعدت الجمهور بهذا الهدف .
- ما رأيك فى الاحتراف بمصر ؟
- الاحتراف ينقصه الكثير ليطبق
- بشكل صحيح ، فمثلا ينقصنا الملعب
- الجيد ، ولا يوجد اهتمام بالناشئين
- لنقص الامكانيات ، لذلك عندما يصل
- الناشئ الى سن ٢٠ سنة لابد من ان
- يعتمد على مجهوده الخاص ، ليعوض
- فترات لم يتلق فيها التدريب الجيد .

## الاجتماع الدورى القادم

على خير ، نلتقى مع مراسلينا  
الصحفيين الناشئين يوم الجمعة  
٩ ديسمبر ٩٤ ، الساعة الواحدة ،  
وجداول أعمال الاجتماع :

اولا : مناقشة عامة حول النشاط  
طوال عام ٩٤ .

ثانيا : الاقتراحات حول خطة النشاط  
الجديد بدءا من اجازة نصف السنة .

ثالثا : ترديد القسم مع المراسلين  
الجدد .

رابعا : توزيع الجوائز على الفائزين  
فى مسابقة : كنوز مصرية .

خامسا : فترة مفتوحة للابداع .



## نظرة النيل الحزينة



دينا السيد احمد  
- ب ٤٧٧٥ .  
الجيزة - العمرانية  
الغربية .

لو ان النيل تكلم .. لافصح لنا  
عن نظرتة الحزينة التى اراها كلما  
رايت فوق مياهه المخلفات ،  
والقاذورات فلو سالتة عن سر تلك  
النظرة الحزينة لقال :

لم يعد الناس يهتمون بى ،  
يلوثون مياهى ، مع اننى ارى  
ارضهم ، ومن مياهى يشربون ،  
وفوق صفحة مياهى يركبون السفن  
والمراكب للنقل ، او النزهة .

● كيف نساعدك ؟

- عاقبوا كل من يرمى فى مياهى  
اى شئ يلوثنى ولو علموا ان  
التلوث سوف يعود اليهم عندما  
يشربون ويروون ارضهم لا متنعوا  
عن تلويث مياهى .



والمحيط الاطنطى من الغرب ، ومن  
جنوبها المحيط الهندى .

مساحتها ٣٠,٥ مليون كيلو متر  
مربع ، ويعيش فوقها ٥٥٥ مليون  
نسمة .

## الغز...



عبر الطريق ، ويتجمع الناس حول  
كلب مكسور الساق ، وتتسابق  
البلاغات الى بوليس النجدة ، او

جمعية الكلاب الضالة .. هذا  
الانسان هو نفسه الذى يلقي قنبلة  
ذرية فوق ميروشيما ، ونجلزاكى ،

يقتل فيها ويشوه سبعة ملايين  
ضحية آدمية ..

انسان متناقض ، متقلب ، غير  
متزن .. وسيظل هذا الانسان هولفز  
الحياة



# احمد برادة يتذكر أصعب مباراة



محمود شعبان عبد  
الناصر - ب  
٠٦٠٧٩  
الجيزة - بولاق  
الدكرور

التقيت بنجم مصر والعالم في لعبة الاسكواش «احمد برادة» ابن السبعة عشر ربيعاً الذي تفوق على كل شباب العالم وفاز ببطولة العالم للفردى بماليزيا هذا العام وسالته عن البطولات التي فاز بها فقال :  
- فزت ببطولة اسكتلندا ثلاث مرات ، ثم بطولة ألمانيا مرتين ، ثم انجلترا مرتين ثم بطولة العالم تحت ١٦ سنة التي انتزعها من يد اللاعب الانجليزي «ماركوس» على أرضه وبين أربعة آلاف متفرج انجليزي .



## عفت نصار وأمنية كروية لم تتحقق بعد



محمود هندی  
ب ٥٤٢١  
الجيزة - امبابة

في نادي الزمالك التقيت مع نجم الزمالك اللاعب عفت نصار وسالته ان يقدم نفسه لقراء سمير . قال :

- اسمي عفت سيد نصار من مواليد ١٥ / ٨ / ١٩٦٨ . ولدت بالقاهرة - متزوج ولدي محمد .

● في اي ناد نشأت ؟  
- في نادي الزمالك وسني ١٤ سنة ، وتدربت على يد المدربين بدر حداد ، واحمد مصطفى .



● هل كنت تتمنى اللعب لنادي آخر ؟  
- لا ..

● أمنية لم تحقها بعد ؟  
- ان لعب في إحدى الدول المتقدمة كروياً كمحترف .

● ما رايت في مجلة سمير ؟  
- مجلة ممتازة ، مليئة بالمعلومات المفيدة .

● ما هي اول مباراة لعبتها مع الفريق الاول ؟  
- مباراة الزمالك وغزل دمياط في دمياط في موسم ١٩٨٥ ، وحققنا الفوز بضربة رأس مني .

● كيف يصبح اللاعب الناشئ نجماً لامعاً ؟  
- ان يكون لديه الموهبة اولاً ، ثم ينفذ تعليمات المدرب ، ومنها المواظبة على التدريب .

- ما هي اصعب مباراة لعبتها ؟  
- مباراة ماركوس الانجليزي .
- هل صحيح انك محترف بالخارج ؟  
- صحيح ، منذ عامين ، والعب لأحد الأندية الانجليزية .
- هل الاسكواش لعبة شعبية ؟  
- ستصبح شعبية عندما تكثر الملاعب الخاصة باللعبة .
- ما هي اول مكافأة تحصل عليها ؟  
- بعد فوزي ببطولة نادي المعادي حصلت على ألف جنيه .
- ما رايت في فكرة المراسل الصحفي ؟  
- فكرة عظيمة ، وناجحة .

استمارة مراسل  
الصحفي الناشئ



الاسم	الهيات المملوكة
اسم الأب	
اسم الجد	
تاريخ الميلاد	
الطول	الوزن
العنوان	رقم المنزل
الحي	البلدية
المركز	المحافظة
الهوية	التأهلين إن وجد
المهنة	الصف

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة ، وترسلها مع ٣ صور لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشئ





# رحلة لحماية الصندوق السحري



لست "سوبرمان" .. ولكنني طبيب طائر - عملي في "منظمة الصحة العالمية" يمكن أن ينقذ لي إلى أي مكان في العالم - في طريقي دائما المفامرات - لكنني أتعلم "نصف دسنة من اللغات بالإضافة إلى مختلف فنون القتال -

وأتعلم رئيسي ...

إنهم ينتظرونك غدا في "مارسيليا" وعليك أن تتكلم اليابانية باستمرار في الطائرة!

أهلا يا دكتور جال - أقدم لك الآنسة "ميتسو" وسوف تساعدك في المهمة الجديدة !!

لي الشرف يا دكتور -

توجهت لمقابلة رئيسي في مكتبه بجنييف.

وهكذا لي عن طفولتي وأمهاتني أطمح إلى أكمل الإطعمان -

وأنا درست في "أوزاكا"!

لقد أمضيت فترة من شباهي في طوكيو بالذات

ودعوت زميلتي إلى العشاء وأمام ساعات قبل السفر، وأحتاج للملحمة والترفيه وقضائ سيرة لطيفة -

ولما سمعت اليابانية الصغيرة ذراع فوق كتفها، واليابانيون يستمعون هذه الحركة "هاى بوسى" -

ودعوت على توصيلها إلى الفندق، وفجأة لها جرحا من درار الكهجا - ، وأطبع على حقبة يديها ..





ومن فوق ظهرها طرمته أرضا بسرعة خاطفة ..



وصلت في الثانية ذاتها عندما قفز الرجل - ولم يتردد في أن يطلقه ليرجع -



وفي اليوم التالي عند انتصاف النهار وصلنا "مارسيليا" ..



دكتور جمال .. أنا المفتش "جارنيه" في فرقة مكافحة المخدرات ..

وصلت بعد فوات الأوان !

لم أقل لك إني أيضا ألعب الجودو !



ووجدت عند مدير مكتب المنظمة التفاصيل الخاصة بمرحلتنا ..



قد تبدو التفاصيل غير ضرورية ، لكن لابد من تنفيذها بدقة - هذه هي الأوامر !

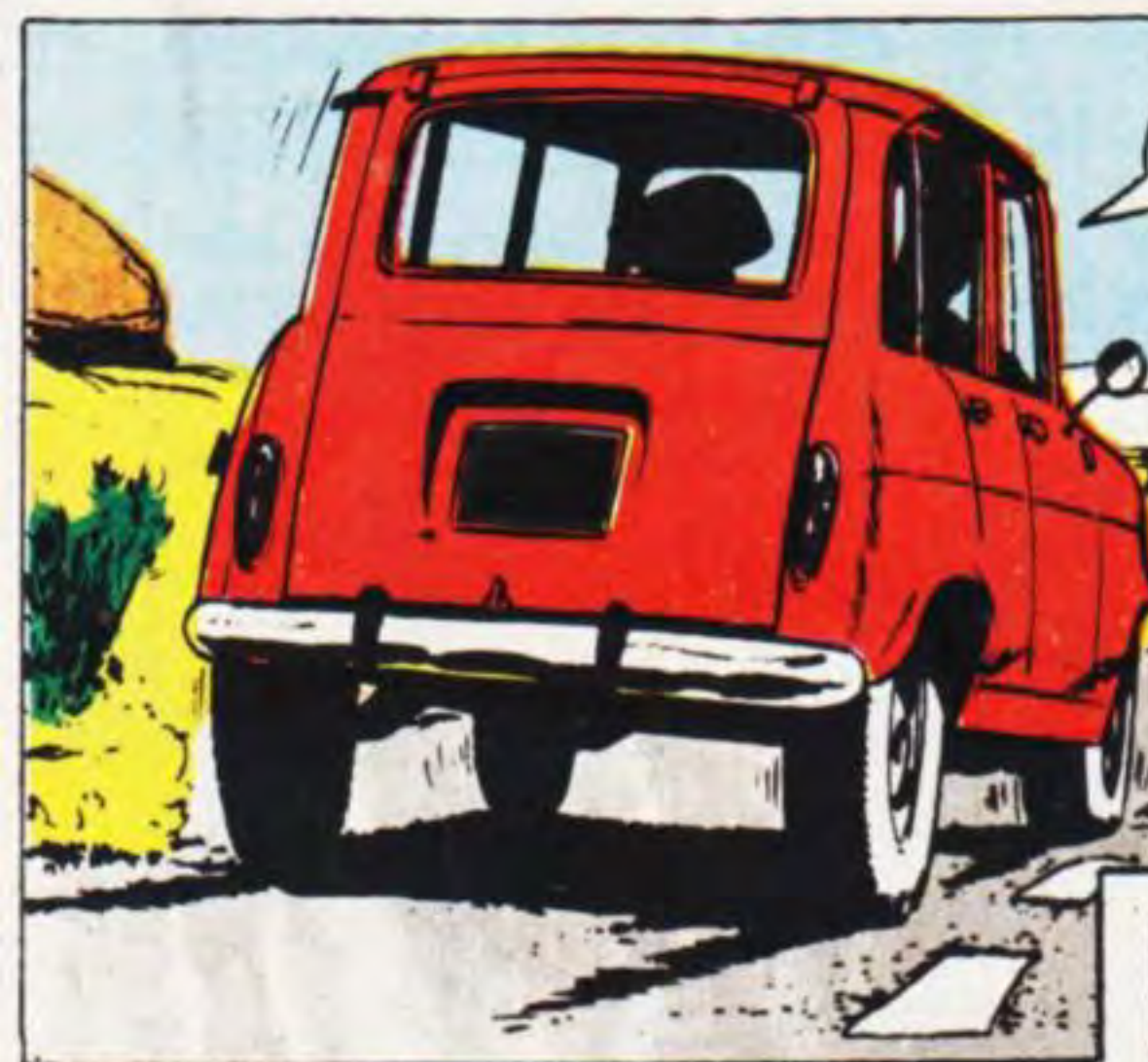
- ضبطنا مائة كيلو من "المورفين" في قرية "ايستر" ، وقد تبرعت الحكومة بها للمنظمة ومهمتك إحضارها سالمة



ويعلم القارئ أن المخدرات تستخدم في إنتاج بعض أنواع الدواء -









وأدخلوها في نفس السيارة، وحمّلوا  
معنا صناديق المرفلين، وأطلقت  
بنا السيارة، وعندما وصلت إلى أهد الكباري.

شعلة حقيقية  
يا صاحبي!



كيف حالك؟

رد عليها  
إذا استطعت



ونجح رجال العصابة في السجدة على أعصابهم، ولم  
يشك فيهم رجال الشرطة ونجحوا لهم الطريق.



سليم  
هذه المرقا

في نفس الوقت كان مدير مكتب المنظمة في  
مارسيليا قد تلقى أسوأ الأخبار.

سيارتنا عثرت عليها الشرطة في مكان  
مهجور - خالية تماما - وقعت في  
يد عصابة خطيرة - ترى ما أخبار  
الدكتور جمال وزميله ميتسو!



وهل سئنا العصابة في بدروم، واستطاعت زميلتي  
"ميتسو" فله قيودي، وأعجبني تما سكرا ..

البيت تنفع رهينة وتضمن لنا الأمان  
نأخذها معنا عندما  
نسرقة اهلكو بتر!



ومن خلال البدروم سمعنا حديث  
أفراد العصابة ..



بعد ما نصل لبرا الأمان  
نتخلص من الفتاة، أما  
الدكتور فنتركه محبوسا  
هنا، حتى تصلنا أوامر أخرى

والفريق ضاعين  
كانهم سمعوا  
لثة رائحة ..





وسمعت خطوات عند باب القبو -

إشنان  
فأدما -  
إستعدى!



طبعاً - نحن الإثنين  
معرضان لنفس  
الخطر !!

ميتسو - إفت  
مستعدة للتقيد  
كل ما أطلبه منك  
!

وفاجأ لهم د. جمال بسرعة ما طفلة ..

تخطف فصحك وتلقى به من فوق كنكك .. واسمها في  
اللعبة - سيونا ج - ..



هه!



وانفتح الباب ..

تعالى معنا  
أيتها القطعة  
المتوحشة!

ويكون على الجدران، ولم يقود الى الطابق العلوي ولا يستطيع  
الوصول اليه دون أن يردنا .. لكن كان هذا هو الطريق الصحيح



الميكوبتر مستعدة خلال  
نصف ساعة  
على الأكثر!

وتعثرنا في شئ ، ولكنني دفعت ميتسو أمامي  
على السام ولأنا أصبحنا من الخلف -

أنا خائفة!





## وبدأت المطاردة ..

لم أتردد في استخدامه.. أطلق على الاثنين سحابة كثيفة من  
المبيد، ففقدوا الرؤية - ودارت أسالهما - وسمعت طلقة نارية  
ولكنها أخطأت الهدف بالطبع -

في أعلى السام وجرت جهازنا  
يستخدم في ريش المبيدات -



كانت الطلقة قد نبتت زميلا لهما في الخارج فأسرع  
لنجدتهما في القبر  
ومن ارتفاع أربعة  
أمتار ألقى بنفسي  
فوقه وأنا أطلق  
صرختنا المدوية -

وأخيرا عثرت على نافذة -



انزلني  
وراياء..  
ما تخافيش!





وبسيف يرى أنهيته الموقف ، وطردنا الخنثى بيده  
الأنجاء .. إنها فرصتنا الوحيدة للنجاة ..

وأخيراً .. أصبح كل شيء على مايرام .. لهاجمت الشرطة مكان  
العصابة وقبضت على أفرادها واستردت الصندوق الثمين ..



وضربنا في النهاية من المزرعة إلى الطريق .. ودعونا  
موتوسيكل الشرطة المزيف وانطلقنا أسرع من الريح ..



أرأيت؟! اخترت  
العمل مع إنسان  
تحدث له كل  
الأشياء غير  
المتوقعة!

ولكن الفضل لم يكن لي وهي ..

هذه الزميلة الرائعة  
"ميتسو" كانت شريكتي في كل  
خطوة وتسحق أن أهنئكم  
بها !!

وبرأت أستعد لرحلة أخرى .. إلى اللقاء ..



تمت

كنت واثقا من هذه  
النتيجة يا دكتور .. دعني  
أكرّر التهنئة !!



موعدك الأسبوع القادم مع ..



وعدد  
خاص  
عن :

**كابتن  
سمير**



**قصص وألغاز بوليسية**  
كابتن سمير يقدم :  
مجموعة من أجمل قصص أشرف الشريف





عبدالقوى رجب



رشا اسامة

## عزيزى سمير



### الجامع الطولوني



شيماء احمد جمال  
ب : ٣٥٩٧  
رابطة النسور  
السيدة زينب

من اقدم المساجد بمصر ، انشاء  
احمد بن طولون سنة ٢٦٩ هـ ،  
سنة ٨٧٨ م وهو اكبر المساجد ،  
حيث تبلغ مساحته حوالى ستة  
الفدنة ونصف فدان ، ويضم اغنى

واقدم مجموعة من الزخارف  
الجصية . وتضم جدرانه ١٢٩  
شباكاً مفرغة بشكل هندسية  
ونباتية رائعة ، ترجع الى العصر  
الفاطمى ، وكثير منها يرجع الى

### الكلمات المنقطة

٥ ٤ ٣ ٢ ١



٣ - للتخيير - عكس حلو  
«معكوسة»

٤ - سنة «مبعثرة»

٥ - تستعمل فى صيد  
الاسماك «معكوسة»



مروة  
عبد الحكيظ  
ب - ٥٣٢٩  
الحلمية -  
القاهرة

افقى

١ - عكس حرب

٢ - والدى

٣ - بيت العصافير / فى  
القميص (معكوسة)

٤ - فزع

٥ - تصنع منه الملابس

راسى :

١ - لمعرفة الوقت

٢ - ابن الاسد  
«معكوسة»

### الحل بالمقلوب



### حل التيسالى

المتللات

المجموع ٨٨ مختلفة المسلحات

حل كم عدد الفروق

عدها ١٠ .. وهى ١- الشمس ٢- الغاطس الصغير ٣- شراع المركب  
الذى فى المنتصف ٤- شراع المركب الذى به نقاط ٥- شراع صغير به  
بواشر . وفى الرسم الآخر لا توجد البواشر ٦- ماء النهر يلاحظ وجود ٣  
خطوط متعرجة فى الرسم منهما ٧- جسم القارب على اليمين ٨- لملنية  
قوارب فى رسم ٧ قوارب فى رسم الآخر ٩- عدد الخطوط على الشراع  
الاسود على القارب الايمن ١٠- الخطوط البيضاء على الشراع الابيض  
على القارب الايسر

الحكمة الحق مثل الطين لا يفرق حل سورة الكتب ٩٠١ ورقة

### أصحابنا



مسعد محمد



ولاء محمد



ونام عبدالعزيز



مصطفى عوف



نهى احمد



رنا عوف



محمد جمال



وليد محمد

### معلوماتك العامة



شير جعفر  
بطاقة صحفية ٦٠٨٦  
يهوى المراسلة . وعنوانه سوريا - حلب - حي الريان  
القديم - شارع الجلاء الحى الشعبى - السمان ابو اصف

● يصل ضغط الدم عند الزرافة من ٢ الى ٣ اضعاف ضغط الانسان ،  
ويعتبر اعلى ضغط عند الحيوانات

● يزن قلب الزرافة ٢٥ رطلا ، ويبلغ طوله حوالى قدمين ، ولا يقل سمك  
جداره عن ٣ بوصات .. ويرجع ذلك الى رقبة الزرافة التى يصل طولها من  
١٠ - ١٢ مترا ، لذا تحتاج الى قلب ضخم وقوى لضخ الدم حتى يصل الى  
راس الزرافة

### حكمة

● الفم المطبق

لا يدخله الذئب

(الطليبين)







محمود ابراهيم



سامح بدوى



نورهان خالد



عادل فاروق



اسامة محمد



حبيبة عامر



اسماعيل مصطفى



داليا عبدالله



اميرة عبدالرحمن



رانيا معدوح



نورا صلاح



احمد صبح



اسامة حسب النسي

## ابتسامات



احمد عبد العظيم على  
ب ٢٧٩  
السلح - القاهرة

سال المعلم التلميذ الاول :  
- لماذا تاخرت عن  
المدرسة ؟  
اجاب التلميذ :  
- كنت احلم انى مسافر الى  
لندن .  
وسال التلميذ الثانى نفسه  
السؤال ، فاجابه قائلا :  
كنت اودعه فى المطار .



القديمة للجامع ، وانشا القبة فوق  
الفسقية بصحن الجامع ، وكذلك  
قبة المحراب .  
عمر هذا الجامع ١١ قرنا من  
الزمان .

عمارة «المنصور لاجين» وهى اهم  
عمارة اجريت بالجامع سنة ٦٩٦ هـ -  
سنة ١٢٩٦ م ، ومنها المنبر ،  
وهو تحفة رائعة ، والمنارة  
الوحيدة ذات السلم الخارجى ، وقد  
اعاد بناءها طبقا لبقايا المنارة

## عظماء ولكن



وسام ابراهيم قطب  
بطاقة ٤٧٢٢  
ارض شريف - الموسيقى



● الملكة كاترين : حكمت  
بلادها بقوة ، لكنها سجن  
مصطف شعرها الخاص ثلاثة  
اعوام ، حتى لايعرف منه احد .  
ان الشيب تسيل الى شعرها .

● جان جاك روسو : كان  
يعتقد ان شبخا يسير بجواره ،  
ولا يفرقه لحظة واحدة .



● شكسبير ، شاعر بريطانيا  
العظيم ، لم يكن يحب القلط  
وكان يفضل الموت ، على ان  
يربى قطة فى منزله .

صديقنا «شير» مطلع  
رسالته كلها «بشر» ومعة  
فما اجمل ان يستهلها بقوله :  
- تحية حب ووفاء معطرة باريج  
الصداقة الخالصة ..  
تحية صداقة اخ عربى الى  
اخوتى فى الجمهورية المصرية  
العربية ..  
اما بعد السلامات والتحية  
المليئة بالاشواق الى اصدقاء مجلة  
سمير . وهيئة التحرير والعاملين  
فيها ، اكتب لكم هذه السطور  
المليئة باريج الزهور والياسمين ،  
واريج الورود الجبلية الكثيرة التى  
تملا بلادنا .  
الرسالة عطرت هواء مجلتنا  
العزيزة . ولك تحية خاصة من  
مما لبنى ، ويسعدنا نشر اسم  
مراسلتنا وعنوانه لكل هواة  
المراسلة فى وطننا العربى ، لتبادل  
المعرفة والاشواق والكلمات  
الطيبة .

حلى اشرف الشريف ( حيلة القط )

حضر المهرب الكبير ( القط ) الى الفندق ليسلم  
شركاءه الحقيقية ، ولما لاحظ انه مراقب اسرع  
بالخروج بعد ان استبدل شنطة باخرى ، بقصد  
التضليل ، ولكن اشرف عرف الحيلة .

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيه و ٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما  
نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية ، البلاد العربية : ٣٠ دولارا ، لوروبا  
واسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا ، امريكا : ٦٠ دولارا ، بقلى دول العالم : ٧٥  
دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال .  
ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب ( المبتديان )

صندوق بريد : ٦١ العتبة - القاهرة .

الرقم البريدى : ١١٥١١ - تلغرافيا - المصور - القاهرة : ج . م . ع

تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ ( ٧ خطوط )

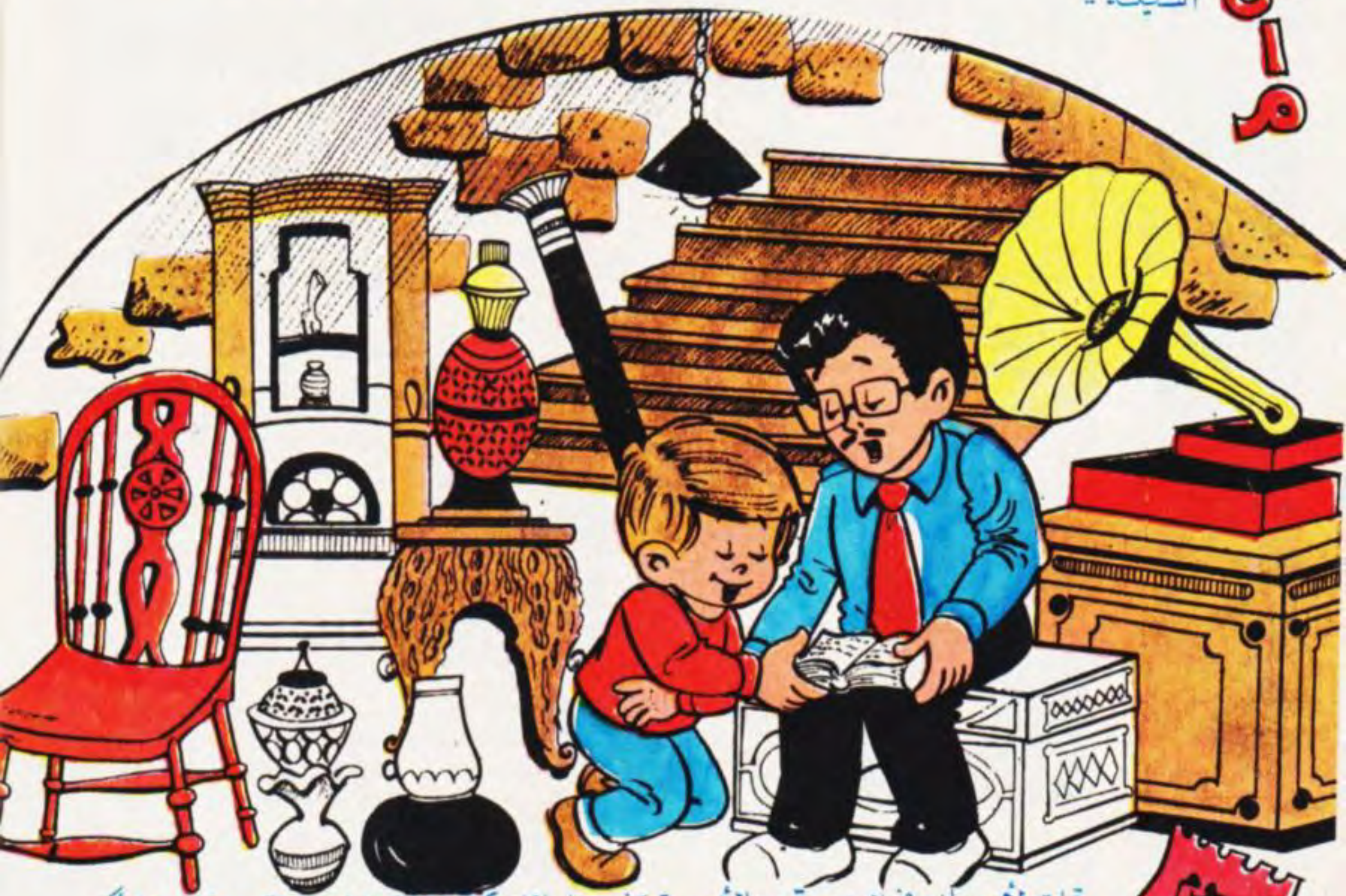
فاكس : 3625469

تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N



● من أسعد لحظات عمري أن جدّو يوافق على نزولي البدروم معه ، وعلى دخولي متحف الأثرى ، الملى بترابيزات من أيام مينا ، أو توت عنخ آمون ، وكراسى ودواليب من أيام الحملة الفرنسية ، ومن أيام محمد على باشا صناديق وسخارات كانت تستخدم في وضع الأقمشة أو الملابس وفوط الوجه ، وفي البدروم ساعات من أيام الخديوى اسماعيل ، وراديو أثرى من بداية الإرسال اللاسلكى في مصر ، أظن سنة ١٩٣٤ ، وفي كل مرة أتجول في البدروم ، أوفى المتحف أجد أشياء نادرة ، كاميرات تحفة .. جرامفون أنثيكة ..

وهذه المرة نزل بابا "معنا المتحف علشان يراجع كتبه ، إنها ثروته .. وهذه المرة من المرات النادرة التى رأيته فيها "بابا" يقفز من الفرحة ، لأنه وجد أجنبية مذكراته "أيام التلمذة" .. نط وكاد يلمس سقف البدروم .. حقيقى السقف قصير ، لكن الحركة ذاتها تدل على الفرحة الغامرة ، واكتشفت أن هواية كتابة المذكرات فى عائلتنا موروثية أبّا عن جد .. ولم يصبر الوالد حتى نخرج من هذا المتحف ، إنما أسرع إلى ركن "جدو" المفضل وقعد على سخارة قديمة ، وأخذنى بجواره ، وبدأنا نلثك رموز حقه العجيب ، ونقرأ المذكرات :



قلت لأصحابى فى المدرسة : بالأمس تعرّفت على الملكة .. وعلى النور التى حولى مجموعة أكبر

من زملاء المدرسة ، وبعضهم لا أعرفهم ، وانهمرت الأسئلة من كل جانب : "قل لنا

كيف تعرّفت عليها ؟" ووجدتني فى مركز الدائرة ، وتستمرا الأسئلة : "ما شكلها ؟ .. هل هى

جميلة ؟" .. ويتطرق زميل آخر بالرد : "بالأكيد جميلة ، وأجمل من ملكات الجمال .."

وبعد وء قلت : "جميلة ونشيطة جدا ، وعند هاشوة طائلة ، حوالى ١٥ ألف

بيضة .. فنورا صاحبى مصطفى" سألنى : "١٥ ألف بيضة ذهب ؟" .. وهزيت

رأسى ، ووسّعتُ لئنفسى مكانا ، ولم أعد واقفا فى مركز الدائرة ، وقلت : "لا-أحسن

من الذهب" فقال واحد : "الظاهر انك تعرّفت على ملكة من ملكات حواديت ألف ليلة

وليلة !" .. فرديت بسرعة : "تعرفت على ملكة النحل !" .. قلّتها بسرعة ، وأخذت ديبلى

فى أ. نانى ، وجريت قبل ما ينقضوا على ، وآكل علقة سخنة .





نادراً ما أذهب إلى المدرسة بعد أن يدق الجرس، ولو حصل، لأبذل أن يكون السبب في غاية القوة والوجاهة، ولما وصلت المدرسة بعد دخول كل الأولاد الفصل، جريت على الحزام في المدرسة، وأمسكت بمنديلى وربطته على رأسى، وتجرّد ما أطلّيت من باب الفصل، انفجر الأولاد بالضحك، ومثلت دور الفتى الجاد جداً، وطرقت الباب، وظهرت منظرى أذهل المدرس وسألنى: "ماذا جرى لك؟" أنت وقعت؟ قلت: "أسوأ!" (عصرت مخي على شان ألاقى جثة مناسبة أقولها للتأخير، ولم أجد) "آه يا مخي!" وحاول المدرس أن يخفى ابتسامته فلم ينجح في إخفائها، وسمح لي بدخول الفصل، ولم يسمح لي بالجلوس طول اليوم، وحرمني من الفسحة بقية الأسبوع.



ثم أراجعا من المدرسة مع سرب من زملائي، وفجأة أعطيت لهم إشارة بيدي، وضغطت على الفرامل بقوة، ونزلت من فوق الدراجة، وانحنيت على الأرض، وجدت عصفوراً صغيراً مكسوراً الجناح يرقد على الرصيف، وفرد جناحه، وأغمض إحدى عينيه، وفتح الأخرى، انحنيت عليه - إنه حي - لم يميت - قلبه يخفق - ريشه ينفض - لمسته بأنا على برق - مسحت ريشه - بص لي - وكل العيون بصت لي، قلت لهم: "آخذه أنا، أو واحد منكم يأخذه؟" ولا واحد رد - أخذته، وعملت له عشا من برنيطة أختي "أمينة" - سقيته - بللت طرف إصبعي، فشربت - قدّمت له "فلارس" على كفى، فأكل - أختي "أمينة" تابعت الموقف بعطف - لم تنطق لما شافته - تألمت - بكّت - وخافت تكلم بصوت مسموع، والإصبع من النوم - وفات يوم وراء يوم، وعصفوري وقف - هز جناحيه - غرّد - حلق فوق ترابيزة السفرة - التقط فتافيت الخبز من كفى - وقف على ستارة النافذة - سألت نفسي: "أشترى له عصفورة وقصص؟" إنما فنتحت النافذة، وأعطيته حريته.



في مدرستنا ولد أطول منا كلنا - ليس صديقي - ليس كل إنسان يصلح أن يكون صديقاً لي، وهو ليس صديقاً لأحد - هو مغرور - متعال - كسلان - لا ينجح في أى امتحان، يسقط في الحساب، والتاريخ، والجغرافيا، والعربي، وحتى في الألعاب - كلنا نبتعد عنه - كلنا نبتجّبه، لكن البعض يلتصق به، خوفاً منه، أو تفادياً لشّره - لم أقصد أن أضع شنطتي على "دُرّجه"، فرماها في آخر الفصل - لم أسكّ اقتربت منه، وبمنهمى الثقة والضحى قلت له: "هاتها" - بص لي من فوق لثحت - وساد الصمت - ولم يتدخل أحد - فقلت له: "هات الشنطة حالاً - سمعت؟" - وأنقذني دخول المدرس - وفورا فهم الموقف، فقال له: "هات الشنطة واعتذر له" - أخذت الشنطة، وقبلت الاعتذار - أظن أن هذا الموقف ممكن تغييره للأحسن -



عندى سؤال: "لماذا اخترعوا الكرة؟"

إذا لعبنا الكرة في المدرسة، يقولوا: ممنوع - وفي الشارع: ممنوع - وفي البيت: ممنوع - وفي الحديقة: الجنايني يصرخ ويقول: "حاسب الورد - حاسب الزرع" - الكرة ممنوع - وأنا أحب الكرة - وكرتي في الركن حربية، وتكاد تقول: "تعال - لاعبني" - وأقول لها: "ممنوع!!"



"أحياناً أستعمل ساقاً واحدة، وأسير في الطريق، أجمّل بساق واحدة - يتعجب الناس، وبعضهم يسألني: "ماذا جرى لك؟" يا شاطر؟ - أنت وقعت؟ - تحب أى مساعدة؟ - وأرد: "لا - شكراً!" - واستمر في المشي بساق واحدة، ثم أقف فجأة لأرى أثر هذه الحركة على الناس - ويتبادلون النظرات وعيونهم تتساءل في دهشة عن سبب المشي بهذه الطريقة - والسريسية أننى أجمّل على ساق واحدة لتتريج الثانية" - وقلت لنفسي:

"الآن فقط عرفت أنت طالع لمين يا .....







رياضة الجرى من أهم الرياضات التي يحتلها الجميع، خاصة في أيام الشتاء الباردة، حيث تبعث في الجسم الدفء والحبوبة والنشاط. وهؤلاء مجموعة من الأصدقاء يقومون بممارسة هذه الرياضة المعبدة ونوكل لون اللوحة، وزين بها حجرتك.

## الف صورته وصوره



تلفزيون

فديو

تهنئ الفنائين بجوائز ١٩٩٤

مراجع

درامات

وتذكرهم بأنه سيتم توزيع الجوائز

على الفنائين وعددها ٧٠٠ جائزة

أناي

أجهزة تسجيل

يوم الجمعة الموافق ١٦/١٢/١٩٩٤ الساعة

صباحًا بمؤسسة دارالهلل

كولمان

ساعات

١٦ شارع محمد عز العرب / المبتديان سابقًا / السيدة زينب

وقد تم إرسال خطابات لجميع الفائزين على عناوينهم

لتحديد نوعية ومكان استلام الجوائز

جوائز أخرى قيمة

مكاري

## الف صورة وصورة

تتمنى حظًا سعيدًا لكل الأصدقاء .. مع المتعة والثقافة والجوائز



# دكتوراه في الأدب

تمت أن تكون طبيبة أطفال

احمد الله .. فقد تحقق حلمي .. وجنيت ثمرة كفاحي  
الطويل .. وحققت املا .. طالما كافحت من اجله .



سباحة مع الشخصيات الخالدة  
صناع الحياة المضطربة

اتخذت من الكتاب رفيقا وصديقا ،  
القضى معه أكثر أوقاتي ، أقرأ الكثير ،  
فلا أشعر إلا بالرغبة في القراءة أكثر ،  
وأكثر .. وللأجيال الجديدة ، أكتب  
قصتي في أيام الطفولة والصبا  
والشباب ..

## أبي .. وأمي

منذ نعومة أظفاري ، وجدت نفسي  
بين أب يعمل طبيبا جراحا ، أحاطني  
بعطفه وحنانه .. وأم كل أملها أن  
أصبح ست بيت ممتازة ، فكانت أمي  
تعدني لإتقان أعمال البيت ، والمطبخ ،  
في الوقت الذي كان والدي يشجعني  
فيه على القراءة والتعلم .. فكان يجلس  
معي ، ويعلمني القرآن الكريم ، وبعد  
أن انتهى من القراءة والحفظ ، تطلبني  
أمي لمساعدتها في أعمال المنزل وطهو  
الطعام ، وكنت أنفذ رغبتها ، لكنني  
كنت شغوفة بالعلم بتشجيع من أبي .  
وفي مساء كل يوم ، كانت  
"بلقونتنا" تشهد جلسة السمر التي  
نلتف فيها حول جارتنا "أم سليمان"  
نسمع منها حكايات الشاطر حسن ،  
وست الحسن والجمال ، وقصص عن  
النبي محمد عليه الصلاة والسلام ،  
ورجال الصحابة وسيرتهم .  
وطالما تعلق قلبي وعقلي بهذه  
السيرة النبوية الشريفة .

## صديقي الكتاب

الحقني أبي بكلية البنات الأمريكية ،  
وكم أحببت القراءة في فترة الدراسة ،  
واتخذت من الكتاب رفيقا وصديقا ،  
القضى معه أكثر أوقاتي ، أقرأ الكثير فلا  
أشعر إلا بالرغبة في القراءة أكثر ،  
وأكثر .. وقرأت قصصا عديدة باللغتين  
الانجليزية والفرنسية ، أما مطالعتي  
في الكتب العربية ، فكانت مقصورة  
على الكتب الدراسية .

ولقد سببت لي بعض المشاكل  
الصحية التخلي عن الدراسة ودخول  
الامتحان ، فكنت أذاكر مقرر سنتين في  
سنة واحدة ، واجتاز الامتحان بنفوق ..

## أمنية .. لم تتحقق

حصلت على البكالوريا ( الثانوية  
العامة الآن ) وتقدمت للالتحاق  
بالجامعة ، وكنت أمني أن أكون طبيبة  
أطفال مثل والدي ، الذي كان يعمل  
طبيباً في إحدى مستشفيات طنطا ،  
ويملك عيادة يعالج فيها المرضى ،  
وكنت أساعده في عمله .. ومن هنا تولد  
حبي لمهنة الطب .



تقدمت للالتحاق إلى كلية العلوم  
لأقضى بها سنة اعدادية ثم انتقلت إلى  
كلية الطب ، ولكن لم تتم فرحتي ، فقد  
رفض العميد بحجة أن البكالوريا التي  
حصلت عليها من مدرسة البنات  
الأمريكية ، وليست مدرسة مصرية .

## الأولى دائما

صممت على اتسام تعليمي  
الجامعي ، ولم أياس ، فتقدمت لجامعة  
القاهرة ، فحسب بي الدكتور طه  
حسين ، وتكلمت على يديه ، فأخذت  
أذاكر كثيرا ، ولا أترك محاضرة بغير  
مذاكرة في نفس اليوم ، فكان ترتيبني  
الأولى باستمرار ..

حصلت على الليسانس من كلية  
الأدب عام ١٩٣٣ ، وعينت معيدة  
بقسم اللغة العربية ، ثم حصلت على  
درجة الماجستير ، ثم سافرت في بعثة  
دراسية إلى باريس للحصول على  
الدكتوراه عن ألف ليلة وليلة .

وتدرجت في المناصب من رئيسة  
قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة ،  
إلى رئيسة مجلس إدارة المؤسسة  
المصرية العامة للتأليف والنشر وهيئة  
الكتاب الآن .. وكنت أول سيدة تتولى  
هذا الموقع ..

واحمد الله .. فقد تحقق حلمي ،  
وجنيت ثمرة كفاحي الطويل ،  
وأصبحت دكتورة لكن في الأدب ،  
وحققت املا طالما كافحت من اجله .





ماهي العاصفة ؟

العاصفة هي  
هواء مستعجل  
جداً !



انت فتاعد ساكت  
ليه يا شاطر ؟

علشان بابا وعدني  
يعطيني شلن اذا  
فضلت قاعد ساكت  
من غير ما اضحك  
على مناخيرك !



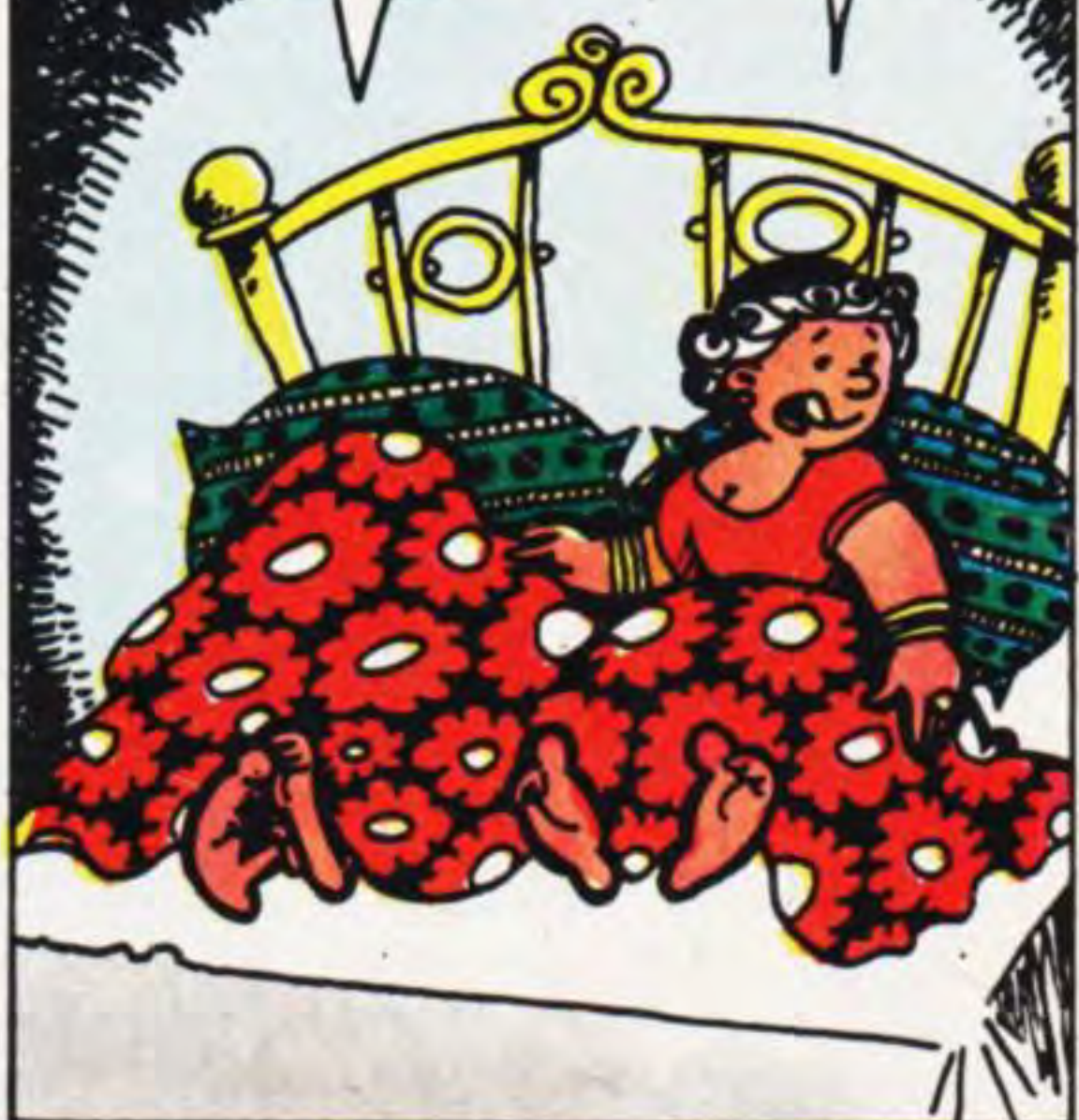
تعرف تلميذ  
اسمه  
محمد  
مصطفى ؟

أيوه أعرفه  
ده بينام  
جنبي في  
حصة الجغرافيا !



قوم ياراجل  
فيه فأر في  
بيتنا

أما عجيبة ...  
وبتصيني ليه  
هو أنا قطه ؟



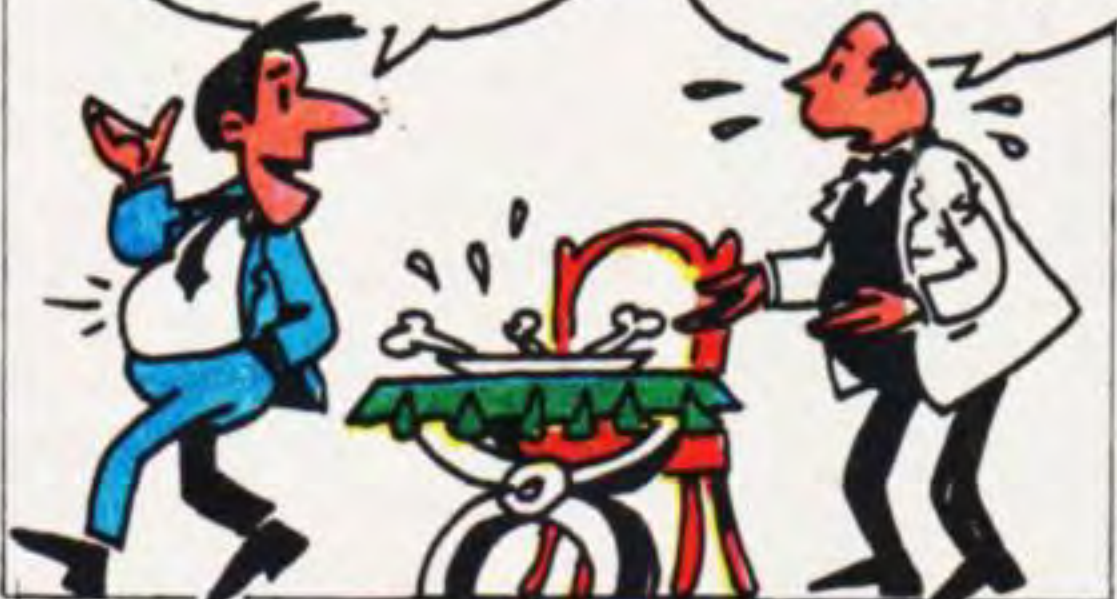
إذا لم تقدم لي  
عشاء سأفعل  
مثل والدي !

مفلس



وماذا فعل  
والدك ياسيدي ؟

ذهب إلى فراشه  
دون طعام





## فرس النهر "سيد قشطة"

### أثقل الحيوانات الأرضية وزناً

من الحيوانات البرمائية ، واسمه العلمي هيبوبوتاموس Hippopotamus Amphibius ويعتبر أثقل الحيوانات الأرضية وزناً ، حيث يصل وزن الذكر من ٢ - ٣ أطنان ، ويبلغ طوله ٥ أمتار ، ويبلغ أعلى ارتفاع له عند الربع الأخير من جسمه عكس الحيوانات ذات الأربع ، والتي دائماً يكون أعلى ارتفاع لها عند منطقة الكتف ، ولحمه يعتبر أوسع فم في عالم الحيوان حيث يتسع لجلوس شخص صغير في فمه .



### حيوان ليلي

وفرس النهر "سيد قشطة" حيوان ليلي ، فهو يظل طول النهار هاجعاً يهضم طعامه ، وينشط ليلاً للحصول على طعامه الأساسي من الأعشاب ، ويتناول حوالي ٢ - ٣ قناطر من العشب في الوجبة الواحدة .

### صغير واحد

تلد الأم صغيراً واحداً في كل مرة ، وترعاه لمدة عام ، وتحمله على ظهرها أثناء وجودها في الماء .

### صداقة حميمة

تعتبر طيور القراد Tick - birds من أولى الأصدقاء لفرس النهر ، فهي تخلصه من الحشرات المتطفلة التي تعلق بجذده ، كما تعمل كجهاز إنذار لتنبيهه عن اقتراب الخطر ، وذلك بالصياح الشديد وهي تتمتع بحدة البصر لذلك تلاحظ الخطر على البعد ، مما يترك فرصة كافية لفرس النهر للغوص في النهر ، والنجاة من الخطر .

### ابن عم سيد قشطة

لفرس النهر ابن عم يطلق عليه كوريبس ليبيرين Choeropsis - Libérien ويعتبر بالنسبة لفرس النهر قرماً ، حيث لا يتجاوز حجمه حجم الخنزير .. وفرس النهر القزم نادر الوجود ، ويعيش في غابات ليبيريا وسيراليون وغينيا في غرب أفريقيا .

وفرس النهر أنياب طويلة تصل إلى أكثر من متر طولاً ، وتزن حوالي ٨ أرطال ، لذلك اتجه الصيادون إلى اصطياده لاستخدام هذه الأنياب بدلاً من أنياب الفيلة ، وهذا مليهد بفقرضه .

### الموطن الأصلي

كان فرس النهر يفتشر على نطاق واسع في عصور ما قبل التاريخ ، وتوضح الحفريات ، أنه كان يقطن شمال بريطانيا في عصر "البليستوسين" أما الآن فيقتصر وجوده على المناطق الاستوائية .

### سباح ماهر

يمتاز فرس النهر "سيد قشطة" بأنه سباح ماهر قوي ، يمكنه أن يسبح عكس تيار الماء القوي ، ويستطيع أن يمكث تحت الماء لعدة دقائق ، وغالباً مايمشي على القاع بدلاً من السباحة ..

ويستطيع فرس النهر قضاء يوم كامل تحت الماء ، وإنه واذناه وعيناه ، فوق الماء وهذا يساعده على مواجهة الحرارة الشديدة .. ورغم ضخامة جسمه ، فهو ليس بدين ، لأن نسبة اللحم الأحمر والعضلات غالباً ما تكون مرتفعة في جسمه .

ويفكر الاوغنديون الآن في استغلال ذلك كمصدر للحصول على اللحوم الحمراء ..



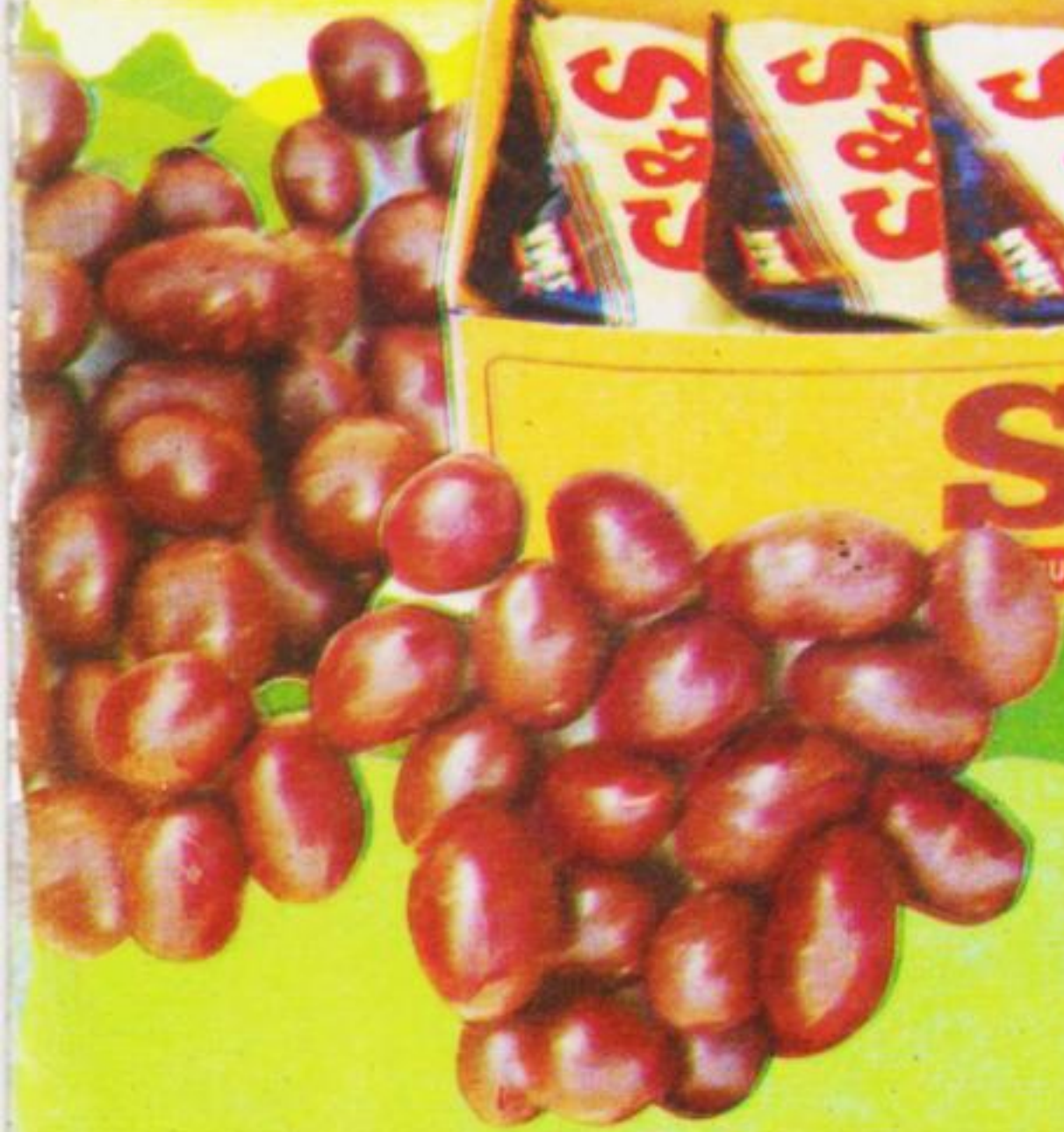


# S&S

سودانایه  
موتکلت



سایما



FROM **سایما**